

1	大門 紬 (小1)	ウェーヴァー 人魚のうた 轟 千尋 ママのだいどころ ドイツ民謡 ハイキング ドゥムコンベ ソナチネ第1楽章	ピアノを始めて3年半。2016年ビティナステップ参加、第4回ギロックフェスティバル参加、第28回グレンツェンピアノコンクール岡山予選銅賞、大阪本選、中国四国大会入賞。現在田淵礼子氏に師事。
2	山崎 琉禾 (小2)	クラウ ソナチネ Op.55-1 全楽章 チャイコフスキー「子供のためのアルバム」よ ・新しいお人形・病気のお人形・お人形のお葬式 平吉毅州 踏まれた猫の逆襲	第75回福山コンクール本選未就学の部・奨励賞。第34回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールキッズの部本選通過。第76回福山コンクール本選1.2年の部ファーストクラス入賞。第1回マスタークラスより参加。現在秋山しのぶ氏に師事。
3	宮阪 音蔵 (小2)	ベートーヴェン ソナチネト長調第1楽章 秋 透 小さな決心	第29回グレンツェンピアノコンクール岡山予選1.2年の部銅賞。本選準優秀賞。現在秋山しのぶ氏に師事。
4	霜村 柚幸 (小3)	J.パッヘルベル フーガ ブルグミュラー 貴婦人の乗馬 平吉 毅州 五月の風	4歳よりピアノを始める。現在秋山しのぶ氏に師事。
5	江田 百花 (小3)	ケーラー 魔女小屋の小さな魔女 N.リュバルスキー 優しい歌 ショルツ ダンスのうた 平吉毅州 五月の風	4歳半よりピアノを始める。第2回マスタークラスより参加。第42回ビティナピアノコンペティション地区予選(岡山前期)奨励賞、第4回ギロックフェスティバル参加。現在田淵礼子氏に師事
6	四宮 翔英 (小3)	R.シューマン 楽しき農夫 S.プロコフィエフ スケルツォニ長調 F.プーランク 村人たち「子供のための小品」 ・第1曲チロル人たちのワルツ・第2曲スタッカート・第3曲 田舎風の・第4曲 ボルカ・第5曲 コーダ	第32回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールキッズ部門岡山本選銅賞、全国大会審査員賞、第34回小学低学年の部全国大会入選、第36回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会小学低学年の部全国大会奨励賞、第1回マスタークラスより参加。現在秋山しのぶ氏に師事。
～ 休 憩 ～			
7	徐 依嘉 (小4)	F.ショパン ワルツ Op.64 No.1「仔犬」 ワルツ Op.64 No.2 B.バルトーク 「ルーマニア民族舞曲」 ・第1曲 棒踊り ・第2曲 腰帯踊り ・第3曲足踏み踊り ・第4曲 角笛の踊り ・第5曲 ルーマニアのボルカ ・第6曲 速い踊り	第32回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール小学低学年部門・岡山本選銀賞・全国大会奨励賞、第34回同部門全国大会・奨励賞、ビティナピアノコンペティション第40回A1地区予選奨励賞、ビティナピアノコンペティション第40回ブレ連弾地区本選奨励賞、第14回上代記念音楽コンクール1.2年生の部カワイ賞、第75回福山コンクール本選・奨励賞、西安音乐学院培训中心2018首屆“园艺杯”第1位。第1回マスタークラスより参加。現在秋山しのぶ氏に師事。
8	油谷 咲来 (小5)	ギロック 教会の鐘 シベリウス 小ワルツ「抒情的瞑想 Op.40」より	4歳よりピアノを始める。第4回ギロックフェスティバル参加。現在田淵礼子氏に師事。
9	小野 友莉 (中1)	J.B.リュリ クーラント ジークホ短調 グリーグ 蝶々 C.ドビュッシー 前奏曲集第1巻より第8曲 「亜麻色の髪の乙女」	ヤマハヤングピアニストコンサート2014 岡山大会優良賞、第39回ビティナピアノコンペティション地区予選奨励賞、第1回ヤマハジュニアピアノコンクール岡山大会 奨励賞、エレクトーンフェスティバル2016 ソロ部門 岡山大会 金賞・東中国地区大会 奨励賞、第2回ヤマハジュニアピアノコンクール岡山大会 優秀賞、第3回ヤマハジュニアピアノコンクール岡山大会 優秀賞、エレクトーンフェスティバル2018 アンサンブル部門岡山大会金賞、第35回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール岡山本選 銀賞、全国大会奨励賞、第4回ヤマハジュニアピアノコンクール岡山大会 優秀賞、東中国大会奨励賞、ヤマハ音楽教室ジュニア専門コースピアノ専攻科終了、現在はヤマハ音楽教室上級ゼミ(ピアノ専攻)所属。
10	鳴瀬 萌 (中3)	ベートーヴェン ソナタ第1番へ短調第1楽章	グレンツェンピアノコンクール岡山予選優秀賞。現在秋山しのぶ氏に師事。

～寿明義和先生による演奏～

ベートーヴェン

ソナタ第23番へ短調 Op.57 「熱情」

# Piano Concert VOL.3

「2019年寿明義和マスタークラス～全5回～」受講生による修了コンサート



大門 紬 (小1)



山崎 琉禾 (小2)



宮阪 音蔵 (小2)



霜村 柚幸 (小3)



江田 百花 (小3)



四宮 翔英 (小3)



徐 依嘉 (小4)



油谷 咲来 (小5)



小野 友莉 (中1)



鳴瀬 萌 (中3)

## 寿明義和先生による演奏 ソナタ第23番へ短調 Op.57 「熱情」



寿明義和 1987年第56回日本音楽コンクールに最年少で入選。1991年第40回ミュンヘンARD国際音楽コンクール第3位入賞。1995年ベルリン芸術大学卒業。2000年イモラ国際ピアノアカデミー卒業。ソリストとしてバイエルン放送響、ベルリン響、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー室内管、都響、新日フィル、日フィル、神奈川フィル、九響などと協演。東京でのリサイタルはいずれも高い評価を得ている。月刊ショパン年間ランクイン、音楽の友コンサート・ベストテン、毎日新聞では《コンサートを読む：寿明義和とシュタイアのシューマン＝梅津時比古◇底にある悲しみを新しい形で》と題して大きく取り上げられ、《フェルメールの楽器》に収録される。2007年NHK-BS番組「びあのピア」、2006、09年横浜市招待国際ピアノ演奏会に出演、013年1月にはロンドン・ウィグモアホールにてキャノン後援・英国赤十字社東日本大震災チャリティーとしてリサイタルを開催。全国紙《The INDEPENDENT》、《MUSICAL Opinion》誌で高い評価を得る。全日本学生音楽コンクール審査員歴任。

2019.7.21 (日) ◆13:30開場◆14:00開演

◆会場：浜松ピアノ店（岡山市南区新福1-10-27）

入場お申し込みはメールにて受付 : [info@bspc.info](mailto:info@bspc.info) (入場料1000円)

主催：ブルーメンシュタインピアノ協会 協賛：浜松ピアノ店